

# Die 10 besten Webseiten mit Profiwissen für Designer

## 1. Corporate-Design-Theorie

Das Corporate Design legt die Kriterien für die Design-Systematik fest. Auf „CorporateDesign.info“ findet man viel zur Theorie des Corporate Design und eine ausführliche weiterführende Linkliste.

**Besonderheit:** **Übersichtlich, umfassend, ohne Überflüssiges.**

>> <http://www.corporate-design.info/>



## 2. Corporate-Design-Praxis

Die umfassendsten praktischen Beispiele findet man in der Corporate-Design-Manual-Sammlung der Seite „Design Tagebuch“, die im Moment über 250 Beispiele umfasst.

**Besonderheit:** **Aktuelle Design-Handbücher im PDF-Format aus den unterschiedlichsten Bereichen.**

>> <https://www.designtagebuch.de/wiki/corporate-design-manuals/>



## 3. Corporate-Design-Kritik

Kompetente Darstellungen und Meinungen zu Corporate Designs oder Logogestaltungen findet man sowohl im „Design Tagebuch“ als auch bei „Under Consideration“.

**Besonderheit:** **Die Darstellung bzw. Visualisierung aktueller Fallstudien und deren Bewertung und Kritik bringt für die praktische Arbeit am meisten.**

>> <https://www.underconsideration.com/brandnew/>



## 4. Mediendesign

Die „Medien-Community“-Webseite stellt viele Informationen vor allem für den Design-Nachwuchs bereit – unter anderem auch ein ausführliches Lexikon zu Fachbegriffen.

**Besonderheit:** **Geht mit Wikis, Tutorials, Prüfungsvorbereitungen und darin mit Informationen zu vielen Sachgebieten sehr in die Tiefe.**

>> <https://www.mediencommunity.de/>



## 5. Typografie

Erste Anlaufstelle für typografisches Know-how und Wissen sowie handwerkliche Tipps ist das Typolexikon.

**Besonderheit:** **Schön und anschaulich gestaltet, mit viel Kompetenz und Liebe fürs Detail geschrieben.**

>> <http://www.typolexikon.de/>



## 6. Typoraster

Per Rastertypografie lässt es sich systematischer, einheitlicher und zeitsparender gestalten. Detailliert zeigt „InDesign-Tutorials“, wie man solch ein Raster anlegt.

**Besonderheit:** **In Theorie und Praxis werden Programmfunktionen und Fallstricke beim Typorasterdesign gezeigt.**

>> <https://goo.gl/x86npP>

## 7. Maßeinheiten

Die Seite „DIN-Formate.de“ hält umfangreiches Wissen über Maße, Formate, Größen oder Seitenverhältnisse bereit. Außerdem sind verschiedene Rechner enthalten, mit denen man beispielsweise Gewichte, Auflösungen oder Proportionen berechnen kann.

**Besonderheit:** **Vergleich der Auflösungen von 2500 Digitalkameras. Die Pixelmaße werden ins Verhältnis zu den unterschiedlichen DPI-Ausgabeauflösungen gesetzt.**

>> [DIN-Formate.de](https://www.din-formate.de)



## 8. Farbsysteme

Einen Überblick über die Farbsysteme und Farbtheorien vermittelt die Seite „Colorsystem“ so umfassend wie keine andere.

**Besonderheit:** **Es werden in Kürze alle bekannten Farbsysteme und Farbtheorien beschrieben.**

>> <https://www.colorsystm.com/>



## 9. Farbkombinationen

Bei der Farbgestaltung geht es meist nicht um eine Farbe, sondern um das Zusammenwirken mehrerer Farben. Dafür lassen sich Farbpaletten zum Beispiel in „ColorDrop“ anlegen.

**Besonderheit:** **In „ColorDrop“ kann man den Farbpaletten verschiedenfarbige Hintergründe hinzuzufügen. So lässt sich die ausgewählte Farbkombination besser beurteilen.**

>> [ColorDrop.io](https://www.colordrop.io)



## 10. Farbpraxis

In der Praxis kann man kleine Helfer gut gebrauchen: „Multicolr“ sucht Creative-Commons-Fotos nach vorgegebenen Farben zusammen. „Kelir“ als App für iOS oder MacOS oder „ColorLab“ als Android-App zeigen die Farbwerte eines Bildes an.

**Besonderheit:** **Praxistaugliche, flexible Apps und Programme mit Spezialfunktionen.**

>> <https://labs.tineye.com/multicolr/>

>> <https://goo.gl/dbKn7G>

>> <https://goo.gl/7JVgTZ>

